

«Бейімбет Майлин ауданы білім
тобол негізгі орта мектебі» КММ
Мектеп басшысы.
«Утверждаю» 
Руководитель школы Рудюк Е.А.
от «27.08» 2025 жыл/год

**Күнтізбе-тақырыптық жоспарлау
«Ертегі» театр үйірмесінің
2025-2026 ж.
(34 сағат)**

№	Сабақтың тақырыбы	Сағат саны	күні
	1-бөлім «Театр мәдениетінің негіздері»		
1	Театр және өмір. Театр өнері тұлғаны қалыптастыруда не береді. Мектеп театрының құрылу тарихы, дәстүр, танысу, мектеп театрының шежіресінің фотосуреттері, бейнежазбалар, жоспарлар.	1	4.09
2	Театр өнері. Театрлардың түрлері.	1	11.09
3	Театр кәсіптері. Көрнекті актерлер.	1	18.09
4	Шығармашылық белсенділікті, даралылықты дамыту. Қысқыштарды шешу, босату.	1	25.09
5	Актердің орындаушылық өнері - театр өнерінің өзегі.	1	2.10
	2-бөлім «Театр ойыны»		
6	Актердің шығармашылық психотехникасының тренингі: жұмысшының өзін-өзі сезіну дағдыларын дамыту; шығармашылық қабылдауды дамыту; актерлік батылдық пен сипат элементтерін дамыту.	1	9.10
7	Елес пен қиял- адамның шығармашылық рухани көзі. Қиялды дамытуға арналған жаттығулар.	1	16.10
8-9	Сахналық этюдтер: жеке - қарапайым тапсырманы орындауға; ұсынылатын мән-жайларды игеруге; жұптар - органикалық үнсіздік жағдайында қарым-қатынас жасауға; әріптеспен өзара іс-қимыл жасауға.	2	23.10 6.11
10-11	«Рөлдік ойын» (жаттығу). Ұсынылатын мән-жайлар, оқиғалар, жанжал, қарым-қатынас.	2	13.11 20.11
	3-бөлім «Ритмопластика»		
12	Сахналық қозғалыс сахналық театрландырылған іс-қимылдың ажырамас бөлігі ретінде. «Сахнада өзін қалай ұстау керек» жаттығуы (мимика, қимылдар, ойындағы дене қозғалысы).	1	27.11
13-14	Актердің сурет бойынша жұмысы. Өрекет логикасы: мен - затпын; мен - апатпын; мен - жануармын; мен - өсімдікпін; сыртқы сипаты;	2	4.12 11.12

	нысаны (ұсталуы және аяқталуы).		
4-бөлім «Мәдениет және сөйлеу техникасы»			
15	Сахналық сөйлеу бойынша тренинг (артикуляциялық гимнастика, дикциялық жаттығулар).	1	18.12
16-18	Әріптестердің сахналық қарым-қатынас техникасын меңгеру: қарым-қатынас жасауға арналған материал - ішкі сезімдер, ойлар; қарым-қатынас объектісі (әріптес, ой); қарым-қатынас құралдары, тәсілдері - ишара, сөз, мимика, көзқарас; қарым-қатынас нысаны - бейімделу; қарым-қатынастың үздіксіздігі; қарым-қатынастың барлық элементтерінің жиынтығы.	3	25.12 8.01 15.01
19-20	Әдеби мәтінмен жұмыс (сөз әрекеті, сөз логикасы, орфоэпия).	2	22.01 29.01
21-22	Сөздік ойындар. Пластикалық импровизациялар.	2	5.02 12.02
5-бөлім «Театрдағы көрнекі құралдар»			
23-24	Театрдағы көрнекі құралдардың әртүрлілігі: драматургия; декорация; костюм; жарық; музыкалық безендіру; шуды безендіру. (Сәндік-көркемдік безендіру жасау).	2	19.02 26.02
6-бөлім «Қойылыммен жұмыс жасау»			
25-29	Қойылым жұмыс: қойылым қалай жасалады; сценариймен танысу; сипаттар мен костюмдер; рөлдер бойынша оқу, дикциямен жұмыс істеу; рөлдерді үйрену; бейнеге кіру; рөлді орындау; афиша мен бағдарлама жасау; музыкалық безендіру.	5	5.03 12.03 2.04
30-33	Актерлік шеберлікті дамытамыз. Репетиция.	4	9.04 16.04 23.04 30.04
34	Театр көрінісін көрсету	1	14.05
Барлығы - 34 сағат			