



«Бейімбет Майлин» КОӘББ
КОӘББ «Бейімбет Майлин» ауданы білім
бөлімінің Притобол негізгі орта мектебі» КММ
Мектеп басшысы
«Тверждаю»
Руководитель школы Рудюк Е.А.
от « 28.09. » 2025 жыл/год

КОӘББ «Бейімбет Майлин» ауданы білім
бөлімінің Притобол негізгі орта мектебі» КММ
ата-аналар комитетінің төрайымы
«Согласовано»
председатель родительского комитета Делявинова

2025 - 2026 оқу жылына арналған «Көңілді суретші» үйірмесінің күнтізбелік - тақырыптық жоспар

Мұғалім: Т.А. Алексеева

Түсіндірме жазбасы

«Көңілді суретші» бағдарламасының басты бағыты - бұл көркем және шығармашылық бағдарлама, ол білім мен практикалық дағдыларды игерудің шеңберін, ол білім және танымдық тұрғыдан алғанда, ол білім беру және танымдық, ал енгізу уақыты бойынша 1 жыл.

Бағдарламаның жаңашылдығы, оқушылар форманың құрылымы, түрлі-түсті ғылым, түрлі-түсті ғылым, пішіндік, пішінді, сызу, аппликация, сондай-ақ бейнелеу өнерінің, сондай-ақ көрнекті шеберлер, табиғат пен адам сезімдерінің заңдары туралы білімдерін біледі.

Бағдарламаның өзектілігі бағдарлама мазмұнының өмір сүру талаптарының жақындасуы бар екендігіне байланысты. Қазіргі уақытта эстетикалық өнерді оқытудың жаңа тәсілдері, бұл шығармашылық қабылдау және жеке тұлғаның дамуының заманауи мәселелерін шешуге қабілетті жаңа тәсілдер бар.

Жас ұрпақты эстетикалық, шығармашылық тәрбиелеу жүйесінде бейнелеу өнері ерекше рөл атқарады. Айналадағы әлемнің сұлулығын түсіну және түсіну қабілеті сезімдер мәдениетін, көркем және эстетикалық талғамға, еңбек және шығармашылық белсенділіктің дамуына, табандылықты, табандылықты, өзара көмек сезімін тудырады және жеке тұлғаның шығармашылық өзін-өзі жүзеге асыру мүмкіндігін ұсынады.

Бейнелеу өнерінің сыныптары - балаларды халықтық дәстүрлерді зерттеуге енгізудің тиімді құралы. Оқушылар өздерінің білімдерін, дағдылары мен қабілеттерін өздерінің құрдастарына өз жұмысын көрсету арқылы көрсетеді.

Бағдарламаның педагогикалық негіздемесі шеберлік арқылы жоғары интеллект пен руханият қалыптасуымен түсіндіріледі. Бұған қол жеткізу үшін бақылау, салыстыру, болжамдау, болжау және қиял үшін бірқатар арнайы тапсырмалар қызмет етеді. Бағдарлама балалармен жұмыс пен өнер арқылы шығармашылыққа таныстыруға бағытталған.

Бағдарламаның негізгі мақсаты:

Көрнекі шығармашылық арқылы өнерге кіріспе, эстетикалық жауаптылықты дамыту, шығармашылық және сындарлы тұлғаны қалыптастыру, әлеуметтік және кәсіби өзін-өзі анықтау.

Мақсат келесі тапсырмалардың үштұтастығында анықталды:

- білім беру - біздің көркем шығармашылық арқылы біз айналамыздағы әлемге эмоционалды және құнды көзқарасты қалыптастыру, адамзаттың рухани тәжірибесін қабылдау - жеке тәжірибе мен өзін-өзі құрудың негізі ретінде;
- көркем және шығармашылық - шығармашылық қабілеттерін, қиялды және қиялды, қиялды ойлауды, көркем және құрылымды, стандартты емес ойлауды, стандартты емес әдістерді, шығармашылық идеяларды іске асырудағы шешімдерді әзірлеу;
- Техникалық - бейнелеу өнері мен дағдыларын игеру (сурет, кескіндеме және композиция) практикалық әдістері мен дағдыларын игеру.

Жалпы, үйірме сабақтары баланың жеке басының жан-жақты және үйлесімді дамуына, шығармашылық қабілеттерін дамытуға және еңбек, адамгершілік және эстетикалық білім мәселелерін шешуге ықпал етеді.

Осы білім беру бағдарламасын жүзеге асыруға қатысатын студенттердің жасы - 5-9 сынып оқушылары.

Осы білім беру бағдарламасының ерекшелігі Осы саладағы бұрыннан бар адамдардан бағдарлама бейнелеу өнері бойынша түрлі қосымша материалдардың кең ауқымын пайдалануға бағытталған.

Бағдарлама әр сабаққа әр сабақ студенттерді, студенттерді белсенді танымдық және шығармашылық жұмыстармен таныстыру кезінде бейнелеу өнерінің негіздерін игеруге бағытталған. Бейнелеу өнерін оқыту процесі тәрбие жұмысының белсенді және қызықты әдістері мен әдістерінің бірлігіне, оның ішінде білім, заңдар мен бейнелеу өнерінің ережелері, студенттер шығармашылық қағидаттарды дамытады.

Оқу процесі бірқатар артықшылықтарға ие:

- бос уақытындағы іс-шаралар;

Оқытуды барлық партиялар бойынша (оқушылар , ата-аналар, оқытушылар) ерікті негізде ұйымдастырады;

- Оқушыларға олардың мүдделерін қанағаттандыру және әр түрлі салалар мен оқу нысандарын біріктіру мүмкіндігі беріледі.

Сабақтың формалары

Оқу және оқушылардың шығармашылығын дамытудың басты шарттарының бірі - әр балаға жеке көзқарас. Командадағы оқыту және тәрбиелеу принципі де маңызды. Оған сыныптағы ұжым, топтық және жеке ұйымдардың жеке түрлерін біріктіру кіреді. Ұжымдық міндеттер байланыс тәжірибесін және топтық жұмысты қалыптастыру мақсатында бағдарламаға енгізілген.

Сонымен қатар, сыныпта аяқталған көркемдік жұмыстар конкурстар ретінде қолданылады. Оқу процесінде мектеп оқушыларының көркемдік қызметінің нәтижелерінің әлеуметтік мәртебесі үлкен маңызға ие.

Әдіс

Жас суретшілердің шығармашылық белсенділігінің сапалы дамуы үшін бағдарлама:

- Оқушылардың іс-әрекетті таңдаудағы еркіндіктерін, жұмыс әдістерін таңдауда, тақырыптарды таңдауда.
- Әр түрлі күрделі нұсқалармен қойылған міндеттердің күрделілігін үнемі арттыру жүйесі барлық оқушыларға шығармашылық жұмыстардың әдістерін игеруге мүмкіндік береді.
- Әрбір тапсырма жұмыс істейтін және шығармашылық компонентке кіреді.
- тартымды, бірақ ойын-сауық, сынып атмосферасын жасаңыз.

Шығармашылық элементтерімен қатар еңбек күші қажет.

- сәттілік жағдайын құру, қызмет процесін қанағаттандыру сезімі.
- Оқушылар шығармашылығының нысандары өздері үшін және қоғам үшін маңызды.

Оқушыларға көркемдік форманы және көркемдік білдіру құралдарын таңдауға мүмкіндік беріледі. Олар графика мен кескіндемедегі көркемдік жұмыстарда тәжірибе жинайды. Қалай болғанда да, сізге «алтын» керек. Егер сіз баланың қиялын дамытсаңыз немесе оны тек көшірмесін жасасаңыз, осы міндеттерді жұмысты қоспай-ақ, оны сауатты жұмыспен

байланыстырмасаңыз, онда студент өлімге дейін жетеді деген сөз. Сондықтан, сурет ережелері дәстүрлі түрде қиял элементтерімен біріктіріледі.

Бағдарламаның барлық бөлімдеріндегі теориялық білім алғашқы сабақтарда беріледі, содан кейін практикалық жұмыста шоғырланған.

Оқушылар меңгерген көркемдік дағдылар мен қабілеттер,

Нәтижесінде оқушылар білуі керек:

- кескіндеме, графика, мүсін тілдерінің ерекшеліктері;
- Бейнелеу өнерінің негізгі жанрлары;
- Сіздің еліңіздің және әлемнің ең танымал мұражайлары;
- Орыс бейнелеу өнерінің көрнекті жұмыстары.

Балалар:

- Өмірден графика және сурет салу және портрет бойынша сурет салу;
- жұмыстарды құру үшін ең қолайлы парақ форматын таңдаңыз;
- көлемді жеткізу кезінде тоналды және түсті градацияларға қол жеткізіңіз;
- Білімді қолдана отырып, кескіндеме мен графикалардағы кеңістіктік жоспарларды жеткізіңіз

Сызықтық және әуе перспективасы;

- Өмірдегі сурет салу кезінде объектілер тобына бір тұрғыдан бір тұрғыдан жеткізіңіз;
- Әр түрлі графикалық әдістерді қолданыңыз;
- Мектеп интерьерлерінде сынып жұмысының көрмелерін ұйымдастырыңыз.

Жұмыс жоспары

№	Сабақтың тақырыбы	Материал	Күні
I жартыжылдық			
Графика - 8			
1	Кіріспе әңгіме. Графикаға кіріспе. Эскиздер.	Қарындаш, өшіргіш, А4	11.09
2/3	Құрылыс.	Қарындаш, өшіргіш, А3	25.09 9.10
4/5	Тондағы жұмыс.	Түрлі-түсті қарындаш, өшіргіш, А3	23.10 13.11
6/7	Тондағы жұмыс.	Түрлі-түсті қарындаш, өшіргіш, А3	27.11 11.12
8	Төлқұжатта жұмысты тіркеу. Көрме.	Картон, Ватман қағазы, желім, қайшылар.	25.12
II жартыжылдық			
Кескіндеме - 7			
9	Кескіндеме. Эскиздер.	Қарындаш, өшіргіш, А4	15.01
10/11	Натюрморт құрылысы	Қарындаш, өшіргіш, А3	29.01 12.02
12/13	Түспен жұмыс.	Бояулар (акварель, гуашь,)	26.02 12.03
14/15	Түспен жұмыс	Бояулар (акварель, гуашь,)	9.04 23.04
16	Төлқұжатта жұмысты тіркеу. Көрме	Картон, Ватман қағазы, желім, қайшылар	7.05
17	Жылдағы жұмыс презентациясын құрастыру.	Үйірме мүшелерінің жылдық жұмыстары.	21.05

